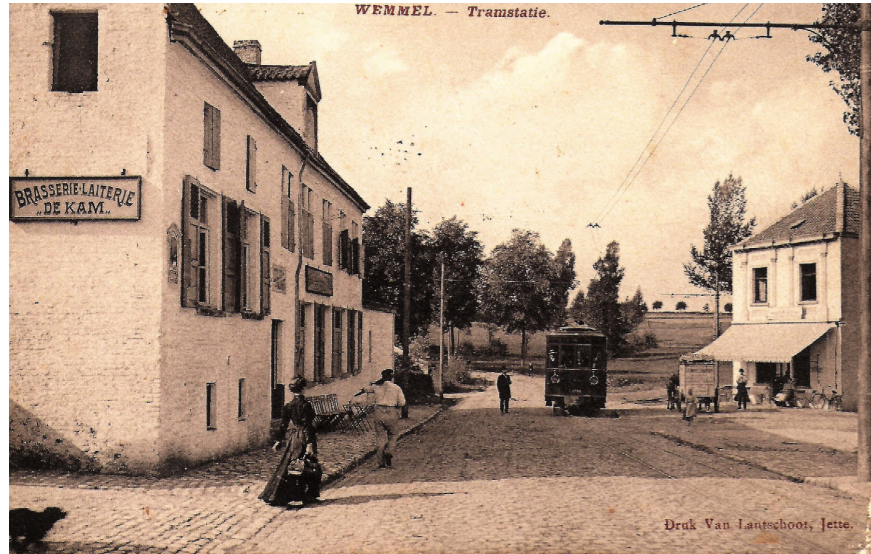


# De Banmolen, - brouwerij en -herberg (De Kam)



*nl* Banbrouwerij De Kam en de nabij gesitueerde banwatermolen (bestaat zeker al in 1389) waren, zoals de naam aangeeft, eigendom van de kasteelheren te Wommel. De laatste molenaar stopte in 1950. De molen is in 1958 afgebroken om de aanleg van de Maalbeeklaan mogelijk te maken. Etymologisch verwijst "ban" naar dwangrecht waar iedere onderhorige aan de heerlijkheid verplicht was te brouwen of te malen. "Kam" verwijst naar de ijzeren kam om de brouwketel op te hangen en werd

een synoniem voor brouwerij.

De heren van Wommel gebruikten "de Bankam" ook om gerechtszittingen (of vierschaere) te houden en andere officiële akten te verlenen.

In 1559 werd aan Adrianus Taye, heer van Wommel, de hoge jurisdictie verleend. Deze rechtbank sprak straffen uit gaande van een boete, stokslagen, het vastbinden aan de schandpaal tot het onthoofden met het zwaard en opknopen aan de galg. De gerechtskamer bevond zich in de opkamer en was te bereiken vanuit de gelagzaal. De kelder eronder was ingericht als gevangenis en bevat nog steeds de ringen waaraan de gevangenen werden vastgebonden.

Daarvoor hielden ook de schuttersgilden Sint-Servaas en Sint-Sebastiaan hier hun vergaderingen. Hiernaar verwijst nog de nis in de voorgevel waarin oorspronkelijk het processiebeeldje Sint-Servaas (1755) werd gestald (nu in privé-bezit). De wip bevond zich aan de overzijde van de straat op de weide 'De Gulden Boomgaerd', maar moest circa 1910 plaats maken voor de 'tramstatie'. Hoewel de banbrouwerij al in archiefstukken van 1496 wordt vermeld, dateert het huidige pand uit de 18de eeuw. De bouw hangt vermoedelijk samen met de vele plunderingen die Wommel op het einde van de 17de eeuw moest ondergaan en waarbij enkel het kasteel en de kerk relatief gespaard bleven. Bij de heropbouw van de Kam werden de oude kelders gerecupereerd. In de 19de eeuw werd de achtergevel verhoogd tot twee bouwlagen, de vlechtingen in de zijgevels verwijzen nog naar het oorspronkelijke volume.

Kaart- en kadastermateriaal tonen aan dat de vrijstaande brouwerijgebouwen achter De Kam in de loop der eeuwen altijd uitgebreid en aangepast werden. De brouwerij bleef in werking tot de eerste Wereldoorlog, kort daarna werden alle bijgebouwen gesloopt. In 1951, 1953 en 1955 vonden aanpassingswerken plaats aan het interieur van de herberg en werden bijgebouwen aan de achterzijde en rechterzijgevel opgetrokken om de herberg te kunnen omvormen tot restaurant, een functie die het nu nog steeds heeft.

**Bron:** Onroerend Erfgoed

*fr* La brasserie De Kam et le moulin à eau ('Banmolen') situé à proximité (qui existait à coup sûr déjà en 1389) appartenaient aux châtelains de Wommel. Le dernier meunier a cessé ses activités en 1950. Le moulin a été abattu en 1958 pour permettre l'aménagement de l'avenue du Maalbeek. Étymologiquement, le préfixe 'ban' réfère en néerlandais au droit seigneurial qui obligeait tout sujet à moudre son grain et brasser son houblon dans les installations de la seigneurie. Le nom 'Kam' (signifiant 'peigne') réfère quant à lui à la crémaillère de fer servant à suspendre le brassin, et est devenu synonyme de brasserie.

Les seigneurs de Wommel utilisaient aussi le 'Bankam' pour y tenir des procès ('vierschaere') et passer d'autres actes officiels.

En 1559, Adrianus Taye, seigneur de Wommel, se voit confier la haute juridiction. Ce tribunal prononçait des peines allant d'une amende à la décapitation à l'épée ou la pendaison au gibet, en passant par des coups de bâton et la mise au pilori. La salle d'audience se trouvait à l'entresol et était accessible depuis la salle de l'auberge. La cave située au-dessous était aménagée comme une prison et on y trouve toujours les anneaux auxquels on attachait les prisonniers.

A l'époque, les corporations des arbalétriers de Saint-Servais et de Saint-Sébastien tenaient également leurs réunions en ces lieux. La niche aménagée dans la façade avant, dans laquelle était initialement exposée la statue de procession de Saint-Servais (1755) qui appartient aujourd'hui à un collectionneur privé, est là pour en témoigner. La bascule se trouvait de l'autre côté de la rue sur le pré nommé 'De Gulden Boomgaerd', mais a dû céder la place à la station de tram aux alentours de 1910. Bien que la brasserie soit déjà mentionnée dans des archives de 1496, le bâtiment actuel date du 18e siècle. Sa construction est sans doute à mettre en relation avec les nombreux pillages dont Wommel fut le théâtre à la fin du 17e siècle et dont seuls le château et l'église ont été relativement épargnés. Les anciennes caves ont été récupérées lors de la reconstruction du Kam. Au 19e siècle, la façade arrière a été ramenée à deux niveaux de construction, mais les colombages des façades latérales permettent encore de se faire une idée du volume initial.

Les données cartographiques et cadastrales prouvent que les bâtiments isolés de la brasserie situés à l'arrière du Kam ont systématiquement été agrandis et adaptés au fil des siècles. La brasserie a poursuivi ses activités jusqu'à la Première Guerre mondiale et toutes les dépendances ont été abattues peu de temps après. En 1951, 1953 et 1955, des transformations ont été réalisées à l'intérieur de l'auberge et des dépendances ont été adossées à la façade arrière et à la façade latérale du côté droit afin de pouvoir transformer l'auberge en restaurant, sa fonction actuelle.

**Source:** Inventaire du patrimoine immobilier

# Moulin ('Banmolen'), brasserie et auberge (De Kam)

